

6 причин по которым ты должен оставить просмотр художественных фильмов

Какие пользы от оставления просмотра фильмов – тех, которые не дают никакого полезного знания в этом мире, и не несут пользы в ахира? Прочитай эту статью, чтобы узнать

1. □ Достичь довольства Аллаха

{jcomments on}

Следовать нашим страстям и желаниям – это не то, чему учит нас Ислам

В мире развлечений – и в частности фильмов – мужчины и женщины актеры отобраны, и преукрашены – чтобы держать твои чувства в напряжении часами напролет – и ты платишь за это своим временем, деньгами, ухудшением твоего характера, и что самое важное – зарабатываешь гнев Аллаха.

Более того, мы запоминаем эти фильмы на годы. Сколь бесполезные воспоминания!

Запретные картины могут захватить твое сознание на часы, дни, и месяцы

Они притупляют наше чувство стеснения! Аллах приказал нам: **«Скажи верующим мужчинам, чтобы они опускали свои взоры и оберегали свои половые органы. Так будет чище для них. Воистину, Аллаху ведомо о том, что они творят»** (Ан Нур, 24:30)

Однако мы ослушаемся его на протяжении часов, лишь чтобы удовлетворить свои желания – в то время как Аллах обещает нам лучшее по исходу за оставление этого

Чтобы вызвать чье-то довольство – нужно чем то жертвовать, и для Аллаха нужные жертвы – это наши желания и страсти

Бойтесь того дня, когда наши грехи и страсти могут поглотить нас! Аллах говорит о таких людях: **«Мы отворачиваем их сердца и взоры, поскольку они не уверовали в него в первый раз, и оставляем их скитаться вслепую в собственном беззаконии»** (6:110)

2. Избегать подсознательного обучения дурному

«Это лишь фильм, хватит тебе! Не будь таким серьезным!» - ты возможно уже не раз слышал много подобных слов от твоих друзей, общий смысл которых: «Относись к этому попроще!»

Как бы не так! На самом деле, они не понимают, что они попадают в зависимость. Фильмы так популярны по причине сильных эмоций которые они вызывают – любовь, агрессия, месть, завораживающий сюжет, и так далее.

И мы любим смотреть их, потому что они развлекают, и мы подсознательно обучаемся из них чему то

В 1997 году в журнале “Aggressive Behavior” было опубликовано исследование, в котором установлено, что видеофильмы и видеоклипы со сценами насилия развивают агрессивные шаблоны мышления, как у женщин, так и у мужчин

Что же касается романтических фильмов, то в исследовании которое опубликовано в “American Journal of Family Therapy”, его автор высказал озабоченность относительно общественного, и психологического влияния которые эти романтические фильмы оказывают на женщин, которые состоят в браке – которые, как выяснилось, больше всех подвержены влиянию романтических фильмов – они становятся менее удовлетворенными своим нынешним супругом.

Другое исследование, опубликованное в American Journal of Pediatrics, показало что культура, родители, и поведение друзей имеют большое значение для подростков 12-14 лет, и что на них сильно влияет сексуальное содержимое музыки, фильмов, телевидения и журналов

Они также заключили, что есть повышенный риск (более чем в 2 раза) ранних сексуальных отношений у белой молодёжи, которая выросла на западной культуре.

Обучение из фильмов – это очевидный грех, на котором мы полностью сосредотачиваемся на протяжении часов. Затем же наш мозг продолжает анализировать и извлекать выводы из того, что мы просмотрели. Эти выводы могут вмешиваться в наши мыслительные процессы, и оказывать влияние на наши жизненные перспективы

Если мы почитаем Сиру Пророка, мы увидим многочисленные случаи , где Пророк (мир ему) показал эмоциональную зрелость и извлекал пользу из разных ситуаций. Один такой случай был тогда, когда он возвращался из Таифа с ранениями и обидами, полученными от людей этой местности, и все равно отказался мстить им, надеясь что потомки Мекканцев будут поклоняться Аллаху. Он увидел пользу которая стоит за тем, чтобы не действовать импульсивно и необдуманно.

В наши же дни, наша память заполнена драматическими сценами из фильмов, которые не позволяют нам думать рационально и избрать путь, в котором польза и довольство Аллаха

3. Увидеть реальную красоту

Красота есть в двух вещах – природе и творениях.

Аллах говорит про прекрасную землю, которую Он сотворил для нас, в суре аль-Каф: **«И землю Мы разостлали сделали ее пригодной для жизни и устроили на ней устойчивые горы и произрастили на ней на земле всякие великолепные и полезные пары растений**
» (50:7)

Затем Он упоминает пользу от нее, и для кого эти творения: **«И все это Аллах создал как разъяснение и напоминание всякому рабу обращающемуся к Аллаху**
» (50:8)

Оставляя в стороне натуральную красоту, мы зачем то ищем тех, кто искусственно преукрашают себя, и бесстыдно играют нашими эмоциями. Люди с толстым слоем макияжа, и яркими нарядами, делают нашу настоящую жизнь выглядящей скучно.

Со временем, мы начинаем подражать им, чтобы соответствовать нашим новым стандартам «классного внешнего вида», забывая слова Пророка (мир ему): «Кто уподобляется какому то народу – тот из них»

Случайный взгляд на прекрасное лицо может заставить нас сказать: «Субхан Аллах!», однако повторение этого взора может поднять наши стандарты красоты, и наши женщины дозволенные нам начнут выглядеть для нас непривлекательно.

Это также может заставить нас задержать вступление в брачные отношения, потому что доступные варианты будут не удовлетворять нашим повышенным стандартам красоты.

В наши дни, знание становится очень распространенным, но вот действие по нему – увы, редким

Наш любимый Пророк посоветовал нам: **«На женщине женятся из за четырех вещей – ее богатства, ее родословной, ее красоты, и ее богобоязненности. Так женись же на богобоязненной, да благословит тебя Аллах!»**

Но мы видим, как люди ставят красоту на первое место, даже выше религии, из за своих сильных страстей, и из-за того что они видят вокруг и о чём фантазируют

Когда мы оставим фильмы и телевидение – это может излечить некоторые подобные социальные проблемы, с позволения Аллаха

Другой важный аспект, который часто игнорируют те кто заняты просмотром фильмов – это деньги. Фильмы, чей бюджет достигает миллионы долларов, показывают богатый стиль жизни – а простые люди начинают хотеть хотя бы кусочек такой жизни хотя бы иногда – забывая каким простым был Посланник Аллаха как семьянин, лидер и правитель.

4. Продуктивное использование времени

Наш любимый Пророк советовал нам извлекать пользу из нашего свободного времени до наступления занятости. Ценность времени известна тем, кто ставит высокие цели – они всегда считают каждую минуту. Вспомни те последние минуты школьного экзамена, когда ты все еще пишешь и стараешься успеть дописать его!

Раз у нас есть лучшее времяпрепровождение – как например взять нашу семью погулять в парк, или общение с теми, кто напоминает нам об Аллахе, помогая нам стать лучшими мусульманами, или слушание циклов исламских уроков, или найти и прослушать короткие онлайн-курсы которые помогут нам улучшить наше владение работой, или хобби – то почему бы нам не заняться этим, чем проводить 3-4 часа смотря фильм? И если бы мы так сделали – мы поняли бы, каким гигантским преступлением к своему времени является просмотр фильмов

5. Рациональное мышление

Все мы знаем, что общей массе людей промывают мозги двумя средствами – СМИ и фильмами.

Чтобы «раскачать героя» мы должны иметь кого то противостоящего ему, и этот кто-то должен быть злым.

В 1980-х, террористы в фильмах были такой же расы и религии, но позже, они стали представлять Ислам и мусульман как источник терроризма.

Постоянное просматривание фильмов, в которых бородатые мусульмане режут головы, вместе с медиа-шумом – все это делает людей очень чувствительными, настолько, что они отказываются садиться в самолет, если видят что с ними на одном рейсе летит мусульманин

Также, мы видим как вследствие этой промывки мозгов, даже у причисляющих себя к Исламу возникает неприятие в адрес соблюдающих мусульман, и они начинают рассматривать приказы Аллаха через призму стандартов неверующих.

Это иррациональное поведение наблюдается в результате того, что люди постоянно рассматривают мусульманское сообщество как людей массового уничтожения, погруженных в криминал и убийства

С другой стороны, логическое и рациональное мышление портится через взирание на алогичные сцены, которые мы видим в фильмах. Типичный пример – желание молодёжи бороться в любовном треугольнике, подогреваемое фильмами. Нереалистичные ожидания в отношениях с другими людьми в основном возникают под влиянием какого-нибудь видео-клипа или фильма, который человек однажды увидел и подсознательно запомнил. Это в свою очередь влияет на принимаемые им решения.

Тот же, кто мыслит трезво и оценивает ситуацию реалистично, может с легкостью побороть свои желания по сравнению с тем, кто живет в вымышленном романтическом

мире. Фильмы же позиционируют спонтанные, основанные на эмоциях решения и поступки правильными и не несущими почти никакого риска.

6. Дверь к зависимости.

Голливудские фильмы давно известны тем, что почти всегда содержат интимные сцены. А теперь еще и Болливуд стал нанимать порно актрис для съемках в так называемых семейных фильмах. Первый шаг к порнозависимости – это не прямой его просмотр, а возбуждение желаний зрителя демонстрацией привлекательных и соблазнительных образов мужчин и женщин на экране.

Индустрия кино стремительно понижает планку приемлемого в обществе уровня наготы и соблазнительности, который мелькает на экранах. В результате мы получаем массу извращенцев в различных областях. Тот, кто хочет большего, всего может его получить. Некоторые заканчивают изнасилованием и другими видами преступлений, в то время как большинство просто не осознает, какого дна они достигли.

Дети, которые смотрят фильмы, мечтают о парне/девушке с раннего возраста, сводя с ума своих родителей. Шаги шайтана по развращению сердец всегда скрытны и постепенны, и мы должны об этом помнить, чтобы избежать ошибок.

Совет родителям: поощряйте детей с раннего возраста читать и изучать настоящие, не вымышленные, исламские рассказы – истории жизни Пророков, сподвижников, имамов, ученых и других вдохновляющих примеров. Это лучше, чем приучать их к вымышленным историям, затем – кафирским мультикам, а потом и к самим фильмам. Я убежден, что приучение детей к вымыслу с раннего возраста – это ошибка.

Статья подготовлена IOU-ENGLISH